**EVALUACIÓN N°1 – 1er Semestre 2020 – Música - 7° BASICO.**

**Interpretación Vocal/Instrumental**

Repertorio: “Exiliada del Sur”

**Unidad 1: “Conociendo nuestra herencia musical”.**

**Obj:** Interpretar repertorio popular chileno del siglo XX mediante la interpretación vocal/instrumental.

Nombre Alumno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Fecha Evaluación: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ptje Total** | **28** | **Ptje Obtenido** |  | **Nota** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITEMS****PUNTAJES** | **0 pts.****(No Realiza)** | **1pt.****Insuficiente** | **2pts.****Suficiente** | **3pts****Bueno** | **4pts.****Excelente** |
| **Desarrolla video donde expone la interpretación vocal instrumental del repertorio.** |  |  |  |  |  |
| **El video muestra dedicación y claridad en lo que se expone.** |  |  |  |  |  |
| **Inicia el video incorporando datos de presentación y contexto de la actividad.** |  |  |  |  |  |
| **Interpreta (Instrumento-Canto) con seguridad y entusiasmo** |  |  |  |  |  |
| **Demuestra dominio de la letra (memorizada)** |  |  |  |  |  |
| **Interpreta/Ejecuta el repertorio con precisión rítmica y melódica** |  |  |  |  |  |
| **Presenta actividad evaluada en la fecha indicada.** |  |  |  |  |  |

**Instrucciones para el Desarrollo de la Actividad:**

* Escucha/observa atentamente la obra musical “Exiliada del Sur” (Violeta Parra/Patricio Manns) puedes seguir los siguientes links web:
1. <https://www.youtube.com/watch?v=dLTZ8JviM7s> (Versión Original Patricio Manns)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=8YJeLwW50No> (Versión Adicional Inti Illimani)
3. <https://www.youtube.com/watch?v=8c0ec9snZHE> (Versión Adicional Los Bunkers)
* Luego de escuchar; canta, aprende, interpreta el repertorio (que esto sea parte de tu rutina diaria). La actividad contempla interpretar (canto - memorizado) de un fragmento de la letra de la canción; a continuación lo que debes memorizar y cantar:

**LETRA (FRAGMENTO) “EXILIADA DEL SUR”**

Un ojo dejé en Los Lagos por un descuido casual;

El otro quedo en Parral en un boliche de tragos;

Recuerdo de mucho estrago, de niño vió el alma mía;

Miserias y alevosías anudan mis pensamientos;

Entre las aguas y el viento me pierdo en la lejanía…

* Adicionalmente practica/aprende/interpreta en tu instrumento melódico (Metalófono – Melódica- Flauta, etc.) la INTRO de la canción “Exiliada del Sur”. Las Notas que corresponden a este espacio del repertorio son:

**MELODÍA INTRO “EXILIADA DEL SUR”**

SI, LA SI LA – SI, LA SI RE(8)

RE(8), SI RE(8) SI – RE(8), SI RE(8) MI(8)

LA, SOL LA SOL – LA, SI LA SOL – MI\_\_\_\_

\*\*\*Las notas (8) Corresponde a las notas agudas de la melodía.

* Graba un video (mp4) Interpretando la melodía (Intro) de la canción “Exiliada del Sur” y en seguida CANTA el fragmento indicado en las instrucciones. Te puedes guiar usando a volumen bajo la canción original de Patricio Manns (link 1). Evita la lectura de la letra y procura que tu voz y el instrumento sea lo que más se escucha en la grabación.

**\*No olvides mencionar al iniciar el video: Nombre – Curso – Colegio – Asignatura – Profesor – Actividad que vas a desarrollar.**

* La actividad debes presentarla terminada enviando el **Video Grabado** el día **14 de Abril (2020)**, para esto envía el video como archivo adjunto al correo: daniellopez.ccq@gmail.com correspondiente al profesor de la asignatura de música. El formato del video debe ser liviano para evitar complicaciones en su envío (se sugiere mp4).
* Texto del correo:

Correo: daniellopez.ccq@gmail.com

Asunto: 7° Básico – Ev. N°1 Música – 1er Sem. 2020 – Nombre

Mensaje: Adjunto trabajo evaluado de Música (Nombre Alumno – Curso – Profesor – Colegio)

\*No olvide adjuntar el video.