|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CRONOGRAMA: ARTES – 4° básico  Profesora: REBECA GANDOLFO G. | | |
| semana | **actividad** | **plazo** |
| 30 MAR – 03ABR | Observan el material multimedia **“formas figurativas y no figurativas en la naturaleza y el arte”** de:  **aprendoenlinea.mineduc.cl**  Inventan una piel de animal y la dibujan en sus cuadernos de Artes. Luego la pintan usando materiales y colores a elección. | 03 abr |
| 06 ABR – 10 ABR | Observan **en internet imágenes de peces y animales marinos** y describen los detalles de sus pieles y escamas, descubriendo las formas figurativas y no figurativas.  Luego **dibujan un pez** en sus cuadernos de Artes respetando el patrón de una forma figurativa. Pintan el pez usando materiales y colores a elección. | 10 abr |
| 13 ABR – 17 ABR | Recuerdan lo visto en clases sobre el **estilo Land Art** o buscan información en Internet para reforzar el concepto.  Imitan a través del dibujo una obra Land Art utilizando formas figurativas. Realizan un **dibujo de Estilo Land Art** en sus cuadernos y luego lo pintan suavemente para no opacar las formas en el dibujo. | 1. abr |
| 20 ABR – 24 ABR | Buscan en internet imágenes de formas no figurativas presentes en el mundo microscópico (microbios, neuronas, células, fibras, cristales y otros).  Basados en la observación de estas criaturas **dibujan un boceto** con una forma a elección. | 24 abr |
| 27 ABR – 30 ABR | **Utilizando el boceto anterior y crean un collage de sus propios seres microscópicos.**  *Para esto:*  *› recortan diferentes formas de papeles de colores o revistas*  *› las organizan, formando a su ser microscópico*  *› pegan su collage en una hoja de block e inventan el hábitat de su ser, usando pasteles grasos o plumones.* | 30 abr |